Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Казанская школа-интернат №1 для детей с ограниченными возможностями здоровья»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| РАССМОТРЕНО  на заседании МО  Протокол №1  от «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_ г. | СОГЛАСОВАНО  Зам. директора по УВР:  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Л.Н. Гатиятова | УТВЕРЖДАЮ  Директор школы-интерната №1:  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Е.Ю.Габитова |

**Рабочая программа**

**по учебному предмету «Чтение»**

**9 класс**

вариант 1

(для обучающихся с интеллектуальными нарушениями)

учителя-дефектолога первой квалификационной категории

Корсаковой Елены Вячеславовны

Срок реализации – 1 год

Учебно-тематическое планирование

по предмету «Чтение»

Класс: 9

Учитель: Корсакова Елена Вячеславовна

Количество часов

Всего 133 часа; в неделю 4 часа.

Плановых контрольных уроков: 8

Административных контрольных уроков*:* 2

Планирование составлено на основе Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида для 5-9 классов, под редакцией доктора педагогических наук, профессора В.В.Воронковой. – М, Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2014. –Сб.1.-224 с. Допущено Министерством образования и науки Российской Федерации;

Учебник: А.К.Аксёнова, М.И.Шишкова. Чтение, 9 класс, для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида; Допущено Министерством образования и науки Российской Федерации; 2-е издание; М, «Просвещение», 2014.

Пояснительная записка

Предмет «чтение», 9 класс

**Формы организации учебного процесса**: урок, урок-лекция, урок-экскурсия, урок-практикум, урок с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий.

**Формы учебной деятельности**: коллективная, групповая, индивидуальная.

**Структура программы**

Программа представляет собой целостный документ, включающий три раздела: • пояснительная записка; • содержание тем учебного курса; • требования к уровню подготовки обучающихся, заканчивающих 9 класс. Рабочая программа составлена на основе программы по чтению для обучающихся 9 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида для 5-9 классов, под редакцией доктора педагогических наук, профессора В.В.Воронковой. – М, Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2014. –Сб.1.-224 с. Допущено Министерством образования и науки Российской Федерации и учебника для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида; А.К.Аксёнова, М.И.Шишкова, М, Просвещение, 2014. Программа построена с учетом принципов системности, научности, доступности и составлена с учетом индивидуальных и психофизических особенностей развития обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, уровня их прежних знаний и умений.

**Цели и задачи курса предмета «чтение»**

**Цель:** формирование навыка чтения и речи как средства общения, формирование у обучающихся с интеллектуальными нарушениями коммуникативно – речевых умений, способствующее их адаптации в современном обществе и подготовке к трудовой деятельности.

**Задачи обучения:**

1. **Образовательная**:
2. совершенствование навыков устной речи и аудирования, умение общаться по заданной теме, развитие связной разговорной речи;
3. обогащение словарного запаса;
4. развитие мыслительной деятельности учащихся.
5. **Коррекционная:**
6. работать над артикуляцией звуков, коррекцией речи: развитием связной речи, коррекцией грамматического строя речи.

2) развитие памяти: совершенствовать быстроту, полноту, точность воспроизведения;

3) произвольного внимания;

4) логического мышления; ощущений;

5) восприятия: формировать активность восприятия; представлений; самооценки;

6) эмоционально-волевой сферы;

7) развитие словесно-логической памяти;

8) коррекция процессов анализа, синтеза, фонематического внимания.

1. **Воспитательная:**
2. повышение интереса к предмету;
3. воспитание у учащихся самостоятельности, чувства товарищества, коллективизма, уважения к старшим, формирование высших духовных качеств (совесть, чувство долга, ответственность, самоотверженность), вырабатывать честность, доброжелательность, трудолюбие, настойчивость, дисциплину.

**Основными задачами курса предмета «чтение » являются:**

- получить достаточно прочные навыки устной речи на основе изучения курса предмета «чтение»;

- научиться правильно и последовательно излагать свои мысли в устной форме, овладеть речевой деятельностью в разных ее видах (чтение, говорение, слушание);

- быть социально адаптированными в плане общего развития и сформированности нравственных качеств;

- развивать речь учащихся и их мышление через совершенствование техники чтения и понимание содержания художественных произведений;

- продолжить формирование у школьников техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания читаемого материала.

-обогащать словарный запас;

- эстетическое, эмоциональное, нравственное развитие личности;

- воспитание интереса и любви к чтению.

**Общая характеристика учебного предмета.**

Обучение чтению в специальной (коррекционной) школе VIII вида имеет свою специфику. У воспитанников с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), характеризующихся задержкой психического развития, отклонениями в поведении, трудностями социальной адаптации различного характера, при изучении курса возникают серьезные проблемы. Характерной особенностью дефекта при умственной отсталости является нарушение отражательной функции мозга и регуляции поведения и деятельности, поэтому в программе по чтению предусматривается концентрическое изучение предмета. Данная рабочая программа полностью отражает минимальный и достаточный уровень подготовки обучающихся по разделам программы, конкретизирует содержание предмета и дает распределение учебных часов по разделам курса.

Этот курс направлен на развитие устной речи учащихся, воспитание интереса к чтению. В процессе изучения предмета происходит коррекция высших психических функций учащихся с целью более успешного умственного и речевого развития. Учащиеся овладевают техникой беглого и осмысленного чтения. В процессе практических упражнений формируются навыки пересказа текста по плану, необходимом для выработки навыков устной речи, построения простого предложения разной степени распространенности и сложного предложения. Продолжается обучение навыкам выразительного чтения, чтения «про себя», чтения «по цепочке» и чтения по ролям. Эти навыки необходимы умственно отсталым учащимся для организации общения в повседневной жизни.. Овладение обучающихся универсальными учебными действиями выступает как способность к саморазвитию и самосовершенствованию путем сознательного и активного присвоения нового социального опыта.

Программа по чтению и развитию речи в 9 классе направлена на разностороннее развитие личности учащихся, способствует умственному развитию, обеспечивают гражданское, нравственное, эстетическое воспитание. Программа содержит материал, помогающий учащимся достичь того уровня общеобразовательных знаний и умений, который необходим им для социальной адаптации. При изучении программы у учащихся совершенствование техники чтения осуществляется последовательно на каждом году обучения, соблюдаются при чтении нормы русской орфоэпии, выделение главной мысли произведения; составление характеристик героев; работа над планом; пересказ содержания прочитанного. Постоянное внимание следует уделять формированию навыка правильного чтения, которым учащиеся в силу особенностей психического развития овладевают с большим трудом, что затрудняет понимание содержания прочитанного.

Беглость чтения, т.е. плавное в темпе разговорной речи чтение вслух, формируется постепенно. Одновременно с овладением чтением вслух дети учатся «читать про себя». Усвоение содержания читаемого осуществляется в процессе анализа произведений. Особое внимание уделяется работе с иллюстрированным материалом, как одним из эффективных средств формирования познавательной деятельности учащихся и коррекции недостатков чтения. Большое внимание уделяется развитию связной устной речи.

**Изучение курса «чтение» обеспечивает функции:**

- коррекционного обучения;

- коррекционно - развивающего обучения;

- коррекционно - воспитательного обучения;

- воспитание положительных качеств личности;

- адаптации в обществе

**Программа построена с соблюдением следующих принципов:**

- коррекционная направленность обучения:

- индивидуализация и дифференциация обучения;

- оптимистическая перспектива обучения и воспитания;

- комплексное обучение на основе передовых психолого –медико - педагогических технологий.

**Коррекционная направленность** обучения осуществляется за счет использования коррекционно-развивающих упражнений, игр, увеличение количества тренировочных упражнений, преподавания материала небольшими дозами с постепенным его усложнением за счет использования занимательных форм, увеличения количества иллюстрируемого материала. Коррекционная работа на уроках чтения заключается в работе над артикуляцией звуков, коррекцией речи (развитием связной речи, коррекцией грамматического строя речи), а также в развитии памяти, произвольного внимания, логического мышления, восприятия, эмоционально-волевой сферы, словесно-логической памяти и коррекции процессов анализа.

Методы:

- словесный – рассказ, лекция, объяснение, беседа, работа с учебником;

- наглядный – наблюдения, демонстрация предметов;

- практический – тесты, экскурсии.

Типы уроков:

- урок сообщения новых знаний (урок первоначального изучения материала)

- урок формирования и закрепления знаний и умений (практический урок)

- урок обобщения и систематизации знаний (повторительно-обобщающий урок)

- урок контроля, оценки и коррекции знаний – (контрольная, проверочная работа)

- комбинированный урок.

Формы работы:

- рассказ, беседа, выборочное объяснительное чтение текста;

- работа с картиной, планом, просмотр и разбор отдельных фрагментов кино, мультфильмов, сказок, заслушивание отрывков произведений в авторском исполнении;

- составление плана текста; пересказ текста по плану; пересказ текста по предполагаемым вопросам; продолжение текста; выразительное чтение;

- чтение наизусть; чтение по ролям.

Применяются ТСО, фрагменты кино (видео, DVD), музыкальные фрагменты. Для контроля знаний, умений, навыков учащихся применяются тестовые, самостоятельные работы, на которые отводятся 15 минут на уроке, один контрольный урок.

**Внеклассное чтение**

Формирование читательской самостоятельности школьников. Выбор в школьной библиотеке детской книги на указанную учителем тему, чтение статей из детских газет, журналов. Беседы о прочитанном, чтение и пересказ интересных отрывков, коллективное составление кратких отзывов о книгах, анализ учётных листов по внеклассному чтению, по усмотрению учителя. Урок внеклассного чтения проводится 1 раз в месяц.

**Программа по предмету «чтение» состоит из 4 блоков:**

* Устное народное творчество
* Из произведений русской литературы XIX века
* Из произведений русской литературы XX века
* Из произведений зарубежной литературы

**Основные требования к знаниям и умениям учащихся**

**Учащиеся должны уметь**:

- читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух; читать «про себя»;

- выделять главную мысль произведения;

- давать характеристику главным героям,

- высказывать своё отношение к главным героям и их поступкам;

- пересказывать содержание произведения, рассказывать по предложенной теме в связи с прочитанным.

**Учащиеся должны знать:**

- наизусть 10 стихотворений,

- 2 прозаических отрывка.

**Критерии и нормы оценки знаний обучающихся по предмету «чтение»**

Критерии и нормы оценки ЗУН учащихся по предмету «чтение»

При оценке принимается во внимание успешность овладения учащимися техникой чтения (правильность, беглость и выразительность) и содержание читаемого (выделение главной мысли, ответы на вопросы, пересказ) в соответствии с программными требованиями по каждому году обучения.

В начале очередного учебного года техника чтения проверяется по текстам, объем которых соответствует объему текстов предыдущего года.

**Оценка «5»** ставится ученику, если он: 1) читает правильно, бегло, выразительно, с соблюдением норм литературного произношения; 2) выделяет основную мысль произведения или части рассказа с незначительной помощью учителя; 3) делит текст на части и озаглавливает их с помощью учителя; 4) называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки; 5) отвечает на вопросы и передает содержание прочитанного полно, правильно, последовательно; 6) твердо знает наизусть текст стихотворения и читает его выразительно.

**Оценка «4»**  ставится ученику, если он: 1) читает, в основном, правильно, бегло; 2) допускает 1-2 ошибки при чтении, соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонацию, логических ударений; 3) допускает неточности в выделении основной мысли произведения или части рассказа, исправляет их с помощью учителя; 4) допускает ошибки в делении текста на части и озаглавливании частей, исправляет их с помощью учителя; 5) называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки с помощью учителя; 6) допускает неточности в ответах на вопросы при передаче содержания, но исправляет их самостоятельно или с незначительной помощью учителя; допускает при чтении наизусть 1-2 самостоятельно исправляемые ошибки; 7) читает наизусть недостаточно выразительно.

**Оценка «3»** ставится ученику, если он: 1) читает недостаточно бегло, некоторые слова – по слогам; 2) допускает 3-4 ошибки при чтении; 1-2 ошибки – в соблюдении синтаксических пауз; 3-4 – в соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонацию, логических ударений; 3) выделяет основную мысль произведения или части рассказа с помощью учителя; 4) делит текст на части и озаглавливает части с помощью учителя; 5) затрудняется назвать главных действующих лиц произведения, характеризовать их поступки; 6) отвечает на вопросы и пересказывает неполно, непоследовательно, допускает искажение основного смысла произведения; 7) обнаруживает при чтении наизусть нетвердое усвоение текста.

Проверка навыков чтения проводится на основе повседневных наблюдений за чтением и пониманием прочитанного по текстам учебника. При оценке принимается во внимание успешность овладения обучающимися техникой чтения (правильность, беглость и выразительность) и содержание читаемого (выделение главной мысли, ответы на вопросы пересказ) в соответствии с программными требованиями по каждому году обучения. Оценка выставляется на основе специального опроса по чтению, пересказу или комбинированного опроса. Текущая проверка и оценка знаний может также проводиться с целью выявления отдельных умений и навыков по чтению.

Возможно в отдельных случаях выведение оценки по совокупности ответов в конце урока. При проверке техники чтения рекомендуется подбирать незнакомые, но доступные тексты.

**Нормативы техники чтения (количество слов в минуту)** **на полугодие и конец года.**

**Базовый уровень:** (дети без нарушения произношения и с незначительными речевыми нарушениями) Слов\мин.

**Минимальный уровень**: (дети с выраженными речевыми нарушениями, отсутствием речи, РАС).

2 класс: 10-20 слов в минуту;

3 класс: 15-25

4 класс: 30-35

5 класс: 40-50

6 класс: 55-60

7 класс: 60-70

8 класс: 70-80

9 класс: 80-90

В начале учебного года техника чтения проверяется по текстам, объем которых соответствует объему текстов предыдущего года обучения. Задача проверки техники чтения заключается прежде всего, в выявлении продвижения каждого ученика, причин, испытываемых им затруднений для оказания индивидуальной коррекционной помощи.

- Читает целыми словами правильно, с одной-двумя самостоятельно-исправленными ошибками; читает выразительно, с соблюдением синтаксических и смысловых пауз; отвечает на вопросы и может передать содержание прочитанного правильно с незначительной помощью.

- Читает целыми словами, некоторые трудные слова - по слогам; допускает одну-две ошибки при чтении, допускает неточности в ответах на вопросы и пересказе содержания, но исправляет их с минимальной помощью учителя.

- Читает, в основном, целыми словами; трудные слова – по слогам; допускает 3-4 ошибки при чтении; отвечает на вопросы односложно и способен к пересказу только с помощью учителя.

- Читает правильно, бегло, выразительно с соблюдением норм литературного произношения; способен выделить с незначительной помощью учителя основную мысль; делить текст на части и озаглавливать их; называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки; отвечает на вопросы и передает по плану содержание прочитанного.

- Читает, в основном правильно, выразительно, бегло; допускает 2-3 ошибки при чтении, допускает неточности в выделении основной мысли произведения или части рассказа; называет главных действующих лиц; характеризует их поступки с помощью учителя, допускает незначительные неточности при пересказе содержания.

- Читает по слогам, недостаточно правильно, допускает ошибки при чтении, не соблюдает паузы, знаки препинания, выделяет основную мысль только с помощью учителя; затрудняется назвать главных героев произведения и дать характеристику их действий.

**Учебно-тематическое планирование**

**Предмет «чтение», 9 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Тема урока | Количество  часов | Содержание учебного раздела |
|
| 1 | Устное народное творчество | 10 | Русские народные песни. Былины, сказки |
| 2 | Из произведений русской литературы  XIX века | 53 | В.А.Жуковский, И.А.Крылов, А.С.Пушкин, М.Ю.Лермонтов, Н.В.Гоголь, Н.А.Некрасов, А.А.Фет, А.П.Чехов |
| 3 | Из произведений русской литературы  XX века | 53 | М.Горький, В.В.Маяковский, М.И.Цветаева, К.Г.Паустовский, С.А.Есенин, М.А.Шолохов, Е.И.Носов, Н.М.Рубцов, Ю.И.Коваль |
| 4 | Из произведений зарубежной литературы | 20 | Р.Л.Стивенсон, Э.С.Томпсон, Д.Даррел, |
|  | Итого | 136 ч. |  |

**Ресурсное обеспечение рабочей программы:**

* 1. А.К.Аксёнова, М.И.Шишкова, Чтение; учебник для 9 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида; Допущено Министерством образования и науки Российской Федерации; 12-е издание; М, «Просвещение», 2019.

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Казанская школа-интернат №1 для детей с ограниченными возможностями здоровья»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| РАССМОТРЕНО  на заседании МО  Протокол № 1  от «\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_\_ г. | СОГЛАСОВАНО  Зам. директора по УВР:  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**Л. Н. Гатиятова | УТВЕРЖДАЮ  Директор школы-интерната №1:  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Е.Ю.Габитова |

Календарно-тематическое планирование

по предмету «Чтение»

9 класс

учителя-дефектолога

первой квалификационной категории

Корсаковой Елены Вячеславовны

на 2023 – 2024 учебный год

Календарно-тематическое планирование

Корсаковой Е.В.,

учителя русского языка и литературы

на 2023/2024 уч. год

Планирование составлено в соответствии Адаптированной основной общеобразовательной программой образования для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) – ФАОП ГБОУ «Казанская школа-интернат №1 для детей с ОВЗ»

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Предмет | Класс | Кол-во часов в год | Кол-во часов в четверть | | | | Кол-во часов в  неделю | Автор учебника | Год издания |
| 1 ч. | 2 ч. | 3 ч. | 4 ч. |
| Чтение | 9 |  |  |  |  |  |  | А.К.Аксёнова,  М.И.Шишкова | 2020 г. |

9 класс, чтение, 1 четв., 4 ч. в нед, 2023/2024 уч. г.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Тема урока | Кол-во  часов | Дата | | Виды деятельности  учащихся | Планируемые результаты | | Материально-  техническое и информационное  обеспечение |
| освоение предметных знаний (базовых понятий) и умений | личностные результаты |
| 1 | **Устное народное творчество.** Пословицы, поговорки, народные песни. Былины, сказки. | 2 |  | | Слушают о произведениях УНТ, передают смысл пословиц и поговорок. Приводят примеры различных жанров УНТ. | Знать о возникновении УНТ, уметь давать характеристику различным жанрам | Воспитывать морально-этические и нравственные качества личности | ПК, экран, аудиозапись песен, иллюстративный материал |
| 2 | Русские народные песни.  «Колыбельная» | 1 |  | | Слушают русские народные песни по аудиозаписи, выделяют главную мысль произведения, работают над планом, средствами языковой выразительности. Пересказывают содержание. Отвечают на вопросы. Словарная работа. | Знать содержание, основную мысль произведения, уметь давать характеристику главным героям, оценивать поступки | Формировать систему моральных норм. Положительного отношения к семье, обществу, труду | ПК, экран, аудиозапись песен, иллюстративный материал |
| 3 | «За морем синичка не пышно жила…» | 1 |  | | Выделяют главную мысль произведения, работают над планом, средствами языковой выразительности. Пересказывают содержание, отвечают на вопросы. Словарная работа | Уметь давать характеристику главному герою | Формировать развитие освоения гуманистических традиций и ценностей общества, уважения и прав свобод человека | Учебник, сюжетные картинки |
| 4 | «На заставе богатырской» | 2 |  | | Слушают русские народные песни по аудиозаписи, выделяют главную мысль произведения, работают над планом, средствами языковой выразительности. Пересказывают содержание. Отвечают на вопросы.  Словарная работа. | Знать главную мысль произведения, выделять средства языковой выразительности, лексики, характерной сказке, отвечать на вопросы по теме, пересказывать; высказывать суждения, задавать уточняющие вопросы; устанавливать последовательность смысловых частей текста | Формировать мотивацию к изучению программного материала. Воспитывать учеников, владеющих основами умения учиться, способных к организации собственной деятельности. | ПК, экран, дидактический материал к теме, сюжетные картинки |
| 5 | Русская народная сказка  «Сказка про Василису Премудрую» | 3 |  | | Читают произведение, соблюдая при этом нормы русской орфоэпии, пересказывают; составляют характеристики героев, обосновывают своё отношение к героям и их поступкам. Словарная работа | Знать содержание, основную мысль произведения, уметь давать характеристику главным героям, оценивать поступки, читать осознанно, пересказывать, отвечать на вопросы по теме; находить слова, в которых сформулирована основная мысль текста | Нравственно-этическая ориентация; ориентация в нравственном содержании и смысле собственных поступков, развитие этических чувств | Мультимедийный проектор, дидактический материал к теме, сюжетные картины |
| 6 | Русская народная сказка  «Лиса и тетерев» | 1 |  | | Читают произведение, соблюдая при этом нормы русской орфоэпии, пересказывают; работают над средствами языковой выразительности. Отвечают на вопросы. Словарная работа. | Знать содержание, основную мысль произведения, уметь давать характеристику главным героям, оценивать поступки, читать осознанно, пересказывать, отвечать на вопросы по теме | Развивать умения учиться как первого шага к самообразованию и самовоспитанию; развивать познавательные интересы, инициативы, любознательности. | ПК, экран, дидактический материал к теме, иллюстративный материал к сказке |
| 7 | **Из произведений русской литературы XIX века.** В.А.Жуковский. Биография | 1 |  | | Рассказывают об основных сведениях о жизни писателя, выделяют главную мысль произведения, дают характеристику главным героям. Словарная работа. | Знать биографию писателя, содержание произведения, уметь пересказывать по плану, оценивать поступки, читать осознанно, пересказывать, отвечать на вопросы по теме | Формировать систему моральных норм, положительного отношения к семье, обществу, труду | Портрет В.А.Жуковского, мультимедийный проектор, дидактический материал к теме, сюжетные картины |
| 8 | В.А.Жуковский  «Три пояса» | 3 |  | | Читают произведение, соблюдая при этом нормы русской орфоэпии, пересказывают; работают над средствами языковой выразительности. Отвечают на вопросы. Словарная работа. | Устанавливать последовательность смысловых частей текста | Воспитывать учеников, владеющих основами умения учиться | Портрет В.А.Жуковского, мультимедийный проектор, дидактический материал к теме, сюжетные картины |
| 9 | И.А.Крылов. Биография. | 1 |  | | Выступают с сообщениями, докладами о биографии писателя | Знать биографию писателя, содержание произведения | Формировать систему моральных норм, положительного отношения к семье, обществу, труду | Портрет писателя |
| 10 | И.А.Крылов.  «Кот и повар» | 1 |  | | Читают басню, пересказывают; читают по ролям. Выбирают слова, характеризующих героев. Отвечают на вопросы. Словарная работа. | Знать содержание произведения, Уметь читать по ролям, пересказывать, используя слова из текста | Формировать развитие освоения гуманистических традиций и ценностей общества, уважение прав и свобод человека. | ПК, портрет писателя, видеопроектор, экран, аудиоколонки |
| 11 | Урок внеклассного чтения. Ахматова А.А.  Стихотворения | 1 |  | | Самостоятельно читают произведение, обсуждают на уроке, составляют отзыв о прочитанной книге. Дискуссия. | Знать содержание произведения, уметь выделять главную мысль, отвечать на вопросы | Развивать широкие познавательные интересы, инициативу и любознательность. | Текст, мультимедийный проектор, экран |
| 12 | А.С.Пушкин.  Биография. | 3 |  | | Рассказывают об основных сведениях о жизни писателя. | Знать биографию писателя | Формировать чувство сопереживания по отношению к другим людям, не похожих на тебя; отзывчивости к бедам всех живых существ | ПК, экран, портрет писателя, иллюстративный материал |
| 13 | А.С.Пушкин  «Руслан и Людмила» | 4 |  | | Рассказывают об основных сведениях о жизни писателя, выделяют главную мысль произведения, дают характеристику главным героям. Отвечают на вопросы. Словарная работа. | Знать содержание, основную мысль произведения; передать содержание текста по плану; находить слова, в которых сформулирована основная мысль текста | Формировать чувство сопережевания по отношению к другим людям, не похожих на тебя | ПК, экран, портрет писателя, иллюстративный материал |
| 14 | А.С.Пушкин  «Барышня-крестьянка» | 3 |  | | Читают произведение, пересказывают, отвечают на вопросы, дают характеристику главным героям. Отвечают на вопросы. Словарная работа. | Знать содержание, основную мысль произведения; уметь составлять характеристику главным героям | Формировать самоуважение, эмоционально-положительное отношение к себе. | Иллюстративный материал ПК, экран, портрет писателя, |
| 15 | М.Ю.Лермонтов. Биография. | 1 |  | | Выступают с сообщениями, докладами о биографии писателя | Знать биографию писателя | Формировать готовность открыто выражать и отстаивать свою позицию; критичность к своим поступкам, умение адекватно их оценивать | ПК, экран, портрет писателя, иллюстративный материал |
| 16 | М.Ю.Лермонтов  «Тучи», «Баллада» | 2 |  | | Слушают стихотворения по аудиозаписи, выделяют главную мысль произведений, работают над планом, средствами языковой выразительности. Пересказывают содержание.  Словарная работа. | Знать главную мысль произведения, выделять средства языковой выразительности, лексики, знать 1 стихотворение наизусть (по выбору | Формировать готовность самостоятельно действовать и отвечать за свои поступки перед семьёй и обществом | ПК, экран, портрет писателя, иллюстративный материал |
| 17 | М.Ю.Лермонтов «Морская царевна» | 3 |  | | Читают произведение, пересказывают, отвечают на вопросы, дают характеристику главным героям. Отвечают на вопросы. Словарная работа. | Знать содержание, основную мысль произведения; уметь выделять образные слова из текста, составлять характеристику главным героям | Учиться договариваться и приходить к общему решению, оказывать в сотрудничестве необходимую помощь и осуществлять взаимный контроль, слушать и слышать друг друга. | ПК, экран, портрет писателя, иллюстративный материал |
| 18 | Урок внеклассного чтения.  Беляев А.Р.  «Человек-амфибия» | 2  ч. |  | | Самостоятельно читают произведение, обсуждают на уроке, составляют отзыв о прочитанной книге. | Знать содержание, основную мысль произведения; уметь передать содержание текста по плану | Формировать готовность самостоятельно действовать и отвечать за свои поступки перед семьёй и обществом. | ПК, экран, иллюстративный материал к теме |
| 9 класс, чтение, II четверть, 4 ч. в нед, 2023/2024 уч. г. | | | | | | | | |
| № | Тема урока | Кол-во  часов | Дата | Виды деятельности  учащихся | | Планируемые результаты | | Материально-техническое и информационное обеспечение |
| освоение предметных знаний (базовых понятий) и умений | личностные результаты |
| 1 | Н.В.Гоголь.  Биография | 2 |  | Читают биографию писателя, выступают с сообщениями «Основные сведения о жизни писателя», рассказывают по плану биографию. Отвечают на вопросы. | | Знать биографию писателя, уметь выделять основные этапы жизни писателя, отвечать на вопросы | Формировать мотивацию к изучению программного материала. | ПК, экран, портрет писателя, иллюстративный материал |
| 2 | Н.В.Гоголь  «Майская ночь или Утопленница» | 7 |  | Читают произведение по цепочке, соблюдая при этом нормы русской орфоэпии, пересказывают; составляют характеристики героев, обосновывают своё отношение к героям и их поступкам. Дискуссия. Словарная работа. | | Выделять главную мысль произведения, давать характеристику главным героям; находить слова и предложения, в которых сформулирована основная мысль произведения | Формирование положительного принятия своей этнической идентичности: уважение и принятие других народов страны и мира. | Мультимедийный проектор, дидактический материал к теме, сюжетные картины |
| 3 | Н.А.Некрасов. Биография. | 1 |  | Читают биографию писателя, выступают с сообщениями «Основные сведения о жизни писателя», рассказывают по плану биографию. Отвечают на вопросы. | | Знать биографию писателя, уметь выделять основные этапы жизни писателя, отвечать на вопросы | Воспитывать учеников, владеющих основами умения учиться, способных к организации собственной деятельности. | ПК, экран, портрет писателя, иллюстративный материал |
| 4 | Н.А.Некрасов. Биография.  «Рыцарь на час» | 2 |  | Читают произведение, устно зарисовывают некоторые сюжеты, пересказывают; составляют характеристики героев, обосновывают своё отношение к героям и их поступкам. Отвечают на вопросы. Словарная работа. | | Знать биографию и содержание произведения, выделять образные слова и выражения, знать наизусть отрывок (по выбору). Определять основную мысль текста и сопоставлять её с названием произведения | Учить вырабатывать в противоречивых конфликтных ситуациях правила поведения, способствующие ненасильственному и равноправному преодолению конфликта | Мультимедийный проектор, дидактический материал к теме, сюжетные картины |
| 5 | Н.А.Некрасов  «Саша» | 2 |  | Читают произведение, устно зарисовывают некоторые сюжеты, пересказывают; составляют характеристики героев, обосновывают своё отношение к героям и их поступкам. Отвечают на вопросы. Словарная работа. | | Знать биографию и содержание произведения, выделять образные слова и выражения, знать наизусть отрывок (по выбору). Определять основную мысль текста и сопоставлять её с названием произведения | Нравственно-этическая ориентация; ориентация в нравственном содержании и смысле собственных поступков, развитие этических чувств | Мультимедийный проектор, дидактический материал к теме, сюжетные картины |
| 6 | Урок внеклассного чтения.  Бондарев Ю.В. «Последние залпы» | 1 |  | Самостоятельно читают произведение, обсуждают на уроке, составляют отзыв о прочитанной книге. | | Знать содержание произведения, уметь выделять главную мысль, отвечать на вопросы | Формирование доброжелательности, доверия и внимания к другим людям; готовности к сотрудничеству | Иллюстративный материал ПК, экран, портрет писателя |
| 7 | А.А.Фет.  Биография. Лирика. | 1 |  | Читают биографию писателя, выступают с сообщениями «Основные сведения о жизни писателя», рассказывают по плану биографию. Отвечают на вопросы. | | Знать биографию писателя | Учить вырабатывать в противоречивых конфликтных ситуациях правила поведения, способствующие ненасильственному и равноправному преодолению конфликта | ПК, экран, иллюстративный материал к теме |
| 8 | А.А.Фет.  Лирика. | 3 |  | Рассказывают об основных сведениях о жизни писателя, выделяют главную мысль произведения, дают характеристику главным героям. Словарная работа. | | Знать содержание произведений, выделять образные слова и выражения, знать наизусть отрывок (по выбору). | Формировать чувство самоопределения в жизненных ценностях и поступать в соответствии с ними, отвечая за свои поступки. | ПК, экран, иллюстративный материал, экран, портрет писателя |
| 9 | А.П.Чехов.  Биография | 1 |  | Читают биографию писателя, выступают с сообщениями «Основные сведения о жизни писателя», рассказывают по плану биографию | | Знать основные сведения о жизни писателя, уметь пересказывать по плану биографию писателя. | Формировать эмоционально положительное принятие своей этнической идентичности: уважение и принятие других народов страны и мира. | ПК, экран, иллюстративный материал, экран, портрет писателя |
| 10 | А.П.Чехов  «Злоумышленник» | 4 |  | Читают произведение, пересказывают содержание прочитанного, используя выражения, взятые из текста. Составляют характеристики героев, обосновывают своё отношение к героям и их поступкам. Отвечают на вопросы. Словарная работа. | | Знать основную мысль произведения, передать содержание текста по плану. Определять основную мысль текста и сопоставлять её с названием произведения, находить слова и предложения, в которых сформулирована основная мысль произведения | Учить осуществлять добрые дела, полезные другим людям, своей стране, в т.ч. отказываться ради них от каких-то своих желаний. | Мультимедийный проектор, дидактический материал к теме, сюжетные картины |
| 11 | А.П.Чехов  «Пересолил» | 4 |  | Читают произведение, пересказывают; составляют характеристики героев, обосновывают своё отношение к героям и их поступкам. Отвечают на вопросы. Словарная работа. | | Давать характеристику главным героям, оценивать их поступки, обосновывать своё отношение к ним | Формировать систему моральных норм, положительного отношения к семье, обществу, труду. | Портрет писателя, мультимедийный проектор, дидактический материал к теме, сюжетные картины |
| 12 | Урок внеклассного чтения.  Бондарев Ю.В.  «Горячий снег» | 1 |  | Самостоятельно читают произведение, обсуждают на уроке, составляют отзыв о прочитанной книге. | | Знать содержание произведения, уметь выделять главную мысль, отвечать на вопросы | Формировать чувство прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой | ПК, экран, дидактический материал к теме, сюжетные картины |
| 13 | Повторение пройденного материала | 1  ч. |  |  | |  |  |  |

9 класс, чтение, III-четверть, 4 ч. в нед., 2023/2024 уч. г.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Тема урока | Кол-во часов | Дата | | Виды деятельности учащихся | Планируемые результаты | | | | | Материально-техническое и информационное обеспечение |
| освоение предметных знаний (базовых понятий) и умений | личностные  результаты | | | |
| 1 | 3 четверть  **Из произведений русской литературы**  **XX века.**  А.М.Горький. Биография | 2 |  | | Читают биографию писателя, выступают с сообщениями «Основные сведения о жизни писателя», рассказывают по плану биографию. Отвечают на вопросы; работают над средствами языковой выразительности. | Знать биографию писателя, содержание произведения; уметь выделять главную мысль, отвечать на вопросы | | Формировать мотивацию к изучению программного материала. Воспитывать учеников, владеющих основами умения учиться, способных к организации собственной деятельности. | | | ПК, экран, колонки, портрет А.М.Горького, иллюстративный материал |
| 2 | А.М.Горький  «Песня о Соколе» | 4 |  | | Читают произведение по цепочке, соблюдая при этом нормы русской орфоэпии, пересказывают; | Уметь давать характеристику главным героям, оценивать поступки, читать осознанно; знать содержание, основную мысль произведения | | Формировать мотивацию к изучению программного материала | | | Портрет М.Горького, иллюстративный материал |
| 3 | Внеклассное чтение.  А.М.Горький  «Мои университеты» | 1 |  | | Читают произведение по цепочке, соблюдая при этом нормы русской орфоэпии, пересказывают; составляют характеристики героев, обосновывают своё отношение к героям и их поступкам. Дискуссия. Словарная работа. | Знать главную мысль произведения, давать характеристику главным героям; выделять средства языковой выразительности | | Нравственно-этическая ориентация; ориентация в нравственном содержании и смысле собственных поступков, развитие этических чувств | | | Портрет писателя, мультимедийный проектор, дидактический материал к теме, сюжетные картины |
| 4 | В.В.Маяковский.  Биография. «Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче» | 4 |  | | Читают произведение по цепочке, соблюдая при этом нормы русской орфоэпии, пересказывают; составляют характеристики героев, обосновывают своё отношение к героям и их поступкам. Дискуссия. Словарная работа. | Уметь давать характеристику главным героям, оценивать поступки, читать осознанно; знать содержание, основную мысль произведения | | Формировать самостоятельность, инициативу и ответственность; целеустремлённость и настойчивость в достижении целей | | | Портрет В.В.Маяковского,  иллюстративный материал |
| 5 | М.И.Цветаева.  Биография. Лирика.  «Красною кистью…»,  «Вчера ещё в глаза глядел…» | 4 |  | | Слушают стихотворения по аудиозаписи, выделяют главную мысль произведений, работают над планом, средствами языковой выразительности. Пересказывают содержание. Словарная работа. | Знать биографию писателя, содержание, основную мысль произведений, давать характеристику главным героям; выражать своё отношение к ним | | Формировать готовность к преодолению трудностей и жизненного оптимизма; готовность к самостоятельным действиям | | | ПК, экран, портрет писателя, иллюстративный материал |
| 6 | К.Г.Паустовский.  Биография.  «Стекольный мастер» | 5 |  | | Рассказывают об основных сведениях о жизни писателя, выделяют главную мысль стихотворений, дают характеристику главным героям. Словарная работа. Слушают отрывок аудиозаписи. | Знать биографию писателя, содержание, основную мысль произведения; уметь пересказывать по плану, находить слова и предложения, в которых сформулирована основная мысль произведения | | Формировать основы гражданской идентичности личности, включая осознание ответственности человека за благосостояние общества | | | Видеопроектор, экран, принтер, аудиоколонки, портрет писателя |
| 7 | Внеклассное чтение.  Быков В.В.  «Альпийская баллада» | 1 |  | | Самостоятельно читают произведение, обсуждают на уроке, составляют отзыв о прочитанной книге. | Знать основную мысль произведения, уметь читать по ролям, пересказывать, используя слова из текста | | Формировать чувство прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой | | | Текст произведения, ПК, аудиоколонки, мультимедийный проектор, экран |
| 8 | С.А.Есенин.  Биография. Лирика.  «Нивы сжаты, рощи голы…»,  «Собаке Качалова» | 5 |  | | Слушают стихотворения по аудиозаписи, выделяют главную мысль произведений, работают над планом, средствами языковой выразительности. Заучивают наизусть 1 стихотворение (по выбору). Словарная работа. | Знать биографию писателя, содержание, основную мысль произведений, давать характеристику главным героям; выражать своё отношение к ним; уметь почувствовать душевную составляющую поэта | | Формировать чувство сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю | | | ПК, экран, портрет писателя, иллюстративный материал, аудиоколонки, экран |
| 9 | М.А.Шолохов. Биография. | 2 |  | | Читают биографию писателя, выступают с сообщениями «Основные сведения о жизни писателя», рассказывают по плану биографию | Знать основные сведения о жизни писателя, уметь пересказывать биографию по плану | | Формировать осознание ответственности человека за благосостояние общества | | | ПК, аудиоколонки, мультимедийный проектор, экран |
| 10 | М.А.Шолохов  «Судьба человека» | 5 |  | | Рассказывают об основных сведениях о жизни писателя, выделяют главную мысль стихотворений, дают характеристику главным героям. Словарная работа. Слушают | Знать основную мысль произведения, уметь составлять характеристику главным героям, совершенствовать технику чтения | | Формировать ориентацию в нравственном содержании и смысле поступков, как собственных, так и окружающих | | | ПК, экран, портрет писателя, иллюстративный материал, аудиоколонки, экран |
| 11 | Е.И.Носов.  Биография.  «Трудный хлеб» | 4 |  | | Читают произведение по цепочке, соблюдая при этом нормы русской орфоэпии, пересказывают; составляют характеристики героев, обосновывают своё отношение к героям и их поступкам. Дискуссия. Словарная работа. | Знать основные сведения о жизни писателя, основную мысль произведения; уметь составлять характеристику героям, выражать своё отношение к ним | | Учить уважать иное мнение, историю и культуру других народов и стран, не допускать их оскорбления, высмеивания | | | Мультимедийный проектор, дидактический материал к теме, сюжетные картины |
| 12 | Внеклассное чтение.  Быков В.В.  «Обелиск» | 1 |  | | Самостоятельно читают произведение, обсуждают на уроке, составляют отзыв о прочитанной книге. | Знать основную мысль произведения, уметь читать по ролям, пересказывать, используя слова из текста | | Формировать выработку в противоречивых конфликтных ситуациях правила поведения, способствующие ненасильственному и равноправному преодолению конфликта | | | Текст произведения, ПК, аудиоколонки, мультимедийный проектор, экран |
| 13 | Л.Н.Толстой  «Севастопольские рассказы»  (выборочно) | 2 |  | | Рассказывают об основных сведениях о жизни писателя, выделяют главную мысль стихотворений, дают характеристику главным героям. Словарная работа. Отвечают на вопросы. | Знать содержание произведения, основную мысль, уметь выделять образные слова из текста, составлять характеристику главным героям | | Формировать систему моральных норм, положительного отношения к семье, обществу, труду. | | | ПК, экран, портрет писателя, иллюстративный материал, аудиоколонки, экран |
| 14 | Повторение изученного материала | 2 |  | | Повторяют ранее изученный материал, пересказывают содержание, называют главных героев, выделяют основную мысль произведения | Знать основные сведения о жизни писателя, основную мысль произведений, уметь почувствовать душевную составляющую авторов | | Формировать чувство прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой | | | Видеопроектор, экран, принтер, аудиоколонки, портрет писателя |
| Чтение, 9 класс, 4 четверть, 4 ч. в нед., 2023/2024 уч. год | | | | | | | | | | | |
| № | Тема урока | Кол-во часов | Дата | Виды деятельности  учащихся | | Планируемые результаты. Освоение предметных знаний (базовых понятий и умений) | | Планируемые результаты. (личностные  результаты) | Материально-техническое и информационное обеспечение | | |
| 1 | **Из произведений русской литературы**  **XX века.**  Н.М.Рубцов  Биография.  «Тихая моя родина» | 3 |  | Читают биографию писателя, выступают с сообщениями «Основные сведения о жизни писателя», рассказывают по плану биографию. Отвечают на вопросы; работают над средствами языковой выразительности. | |  | | | |  | |  |
| Знать биографию поэта, знать наизусть отрывок из стихотворения, уметь соблюдать при чтении нормы русской орфоэпии выделять главную мысль | | Формировать мотивацию к изучению программного материала. Воспитывать учеников, владеющих основами умения учиться, способных к организации собственной деятельности. | Портрет Н.М.Рубцова, иллюстративный материал, ПК, экран, аудиоколонки, аудиозапись | | |
| 2 | Н.М.Рубцов  «Русский огонёк» | 2 |  | Слушают стихотворение по аудиозаписи, выделяют главную мысль произведения, работают над планом, средствами языковой выразительности. Заучивают наизусть стихотворение.  Словарная работа. | | Знать главную мысль произведения, выделять средства языковой выразительности | | Нравственно-этическая ориентация; ориентация в нравственном содержании и смысле собственных поступков, развитие этических чувств | Портрет Н.М.Рубцова, иллюстративный материал, ПК, экран, аудиоколонки, аудиозапись | | |
| 3 | Н.М.Рубцов  «Зимняя песня» | 2 |  | Слушают стихотворение по аудиозаписи, выделяют главную мысль произведения, работают над планом, средствами языковой выразительности. Заучивают наизусть стихотворение.  Словарная работа. | | Знать наизусть отрывок из стихотворения, уметь соблюдать при чтении нормы русской орфоэпии, совершенствовать технику чтения | | Формировать самостоятельность, инициативу и ответственность; целеустремлённость и настойчивость в достижении целей | Портрет Н.М.Рубцова, иллюстративный материал, ПК, экран, аудиоколонки, аудиозапись | | |
| 4 | Ю.И.Коваль.  Биография.  «Приключения Васи Куролесова» | 4 |  | Читают произведение по цепочке, соблюдая при этом нормы русской орфоэпии, пересказывают; составляют характеристики героев, обосновывают своё отношение к героям и их поступкам. Дискуссия. Словарная работа. | | Знать биографию писателя, содержание, основную мысль произведения; читать осознанно, давать характеристику главным героям, оценивать их поступки | | Формировать готовность к преодолению трудностей и жизненного оптимизма; готовность к самостоятельным действиям, ответственность за их результаты | Портрет Ю.И.Коваля, иллюстративный материал, ПК, экран, сюжетные картины | | |
| 5 | **Из произведений зарубежной литературы.**  Р.Л.Стивенсон  «Вересковый мёд» | 5 |  | Читают произведение, пересказывают, отвечают на вопросы, дают характеристику главным героям. Отвечают на вопросы. Словарная работа. Дискуссия. | | Знать биографию писателя, содержание, основную мысль произведения; уметь давать характеристику главным героям, выражать своё отношение к ним | | Формировать восприятие мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий. | Портрет Р.Л.Стивенсона, иллюстративный материал, ПК, экран, сюжетные картины | | |
| 6 | Внеклассное чтение.  В.М.Шукшин «Жил человек» | 1 |  | Самостоятельно читают произведение, обсуждают на уроке, составляют отзыв о прочитанной книге. | | Знать основную мысль произведения, уметь читать по ролям, пересказывать, используя слова из текста | | Формировать выработку в противоречивых конфликтных ситуациях правила поведения | Текст произведения, ПК, аудиоколонки, мультимедийный проектор, экран | | |
| 7 | Э.Сетон-Томпсон. Биография.  «Снап» | 3 |  | Читают произведение по цепочке, соблюдая при этом нормы русской орфоэпии, пересказывают; составляют характеристики героев, обосновывают своё отношение к героям и их поступкам. Дискуссия. Словарная работа. | | Знать биографию писателя, содержание, основную мысль произведения; читать осознанно, давать характеристику главным героям | | Формировать уважение истории, культуры каждого народа; отказ от деления на «своих» и «чужих»; | Портрет Э.Сетон-Томпсона, иллюстративный материал, ПК, экран, сюжетные картины | | |
| 8 | Промежуточная аттестация | 1 |  | Читают текст на время, пересказывают, отвечают на вопросы | | Уметь читать текст на время, уметь пересказывать, отвечать на вопросы по тексту | | Формировать уважение истории, культуры каждого народа; отказ от деления на «своих» и «чужих»; | Текст | | |
| 9 | Работа над ошибками | 1 |  | Работают над ошибками, допущенные на промежуточной аттестации | | Уметь читать текст на время, уметь пересказывать, отвечать на вопросы по тексту | | Формировать уважение истории, культуры каждого народа; отказ от деления на «своих» и «чужих»; | Текст | | |
| 10 | Д. Даррел  «Живописный жираф» | 2 |  | Читают произведение по цепочке, соблюдая при этом нормы русской орфоэпии, пересказывают; составляют характеристики героев, обосновывают своё отношение к героям и их поступкам. Дискуссия. Словарная работа. | | Знать основную мысль произведения, уметь читать по ролям, пересказывать, используя слова из текста, уметь соблюдать при чтении нормы русской орфоэпии | | Формировать чувство прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой | Портрет писателя, иллюстративный материал, ПК, экран, сюжетные картины | | |
| 11 | Сочинение на тему «Моё любимое литературное произведение» | 1 |  | Слушают образец сочинения, Составляют устный рассказ, составляют план сочинения, отбирают языковой материал | | Знать основные правила написания сочинения; уметь писать сочинение творческого характера с привлечением сведений из прочитанных книг | | Формировать чувство самоопределения в жизненных ценностях и поступать в соответствии с ними, отвечая за свои поступки. | Образец сочинения, ПК, экран, разноуровневые индивидуальные карточки | | |
| 12 | Внеклассное чтение.  В. Богомолов «Иван» | 1 |  | Самостоятельно читают произведение, обсуждают на уроке, составляют отзыв о прочитанной книге. | | Знать основную мысль произведения, уметь читать по ролям, пересказывать, используя слова из текста | | Формировать выработку в противоречивых конфликтных ситуациях правила поведения | Текст произведения, ПК, аудиоколонки, мультимедийный проектор, экран | | |
| 13 | Итоговый урок | 1  . |  | Подводят итоги за прошедший учебный год, строят планы на будущее, проставляют годовые оценки в дневники за год. | | Знать ранее изученный материал | | Формирование самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе; готовности открыто выражать свою позицию |  | | |